

**Перспективно-тематическое планирование проектной деятельности  
по реализации регионального компонента образовательной программы  
по теме «Скульптура родного города»**

возраст	тема вид длитель- ность	задачи	методические формы	Художествен- ные техники	«творческий продукт»- итоговое мероприятие
младшая группа	<p>- «Симбирские свистульки»</p> <p>- игровой</p> <p>- 5 дней</p>	<p>- знакомить детей со скульптурой малых форм через творчество скульптора по народной игрушке Галины Елисеевой, г. Ульяновска;</p> <p>- развивать у детей навыки объемной лепки при создании образов птиц-свистулек;</p> <p>- формировать у детей интерес к процессу использования продуктов своего творчества в игровой деятельности.</p>	<p><b>1 этап - мотивация:</b></p> <p>- сюрпризный момент (появление волшебного сундучка с птичкой-свистулькой из глины)</p> <p><b>2 этап – познавательный:</b></p> <p>- привлечение родителей к организации выставки игрушек из глины;</p> <p>- выставка игрушек из глины мастера-керамиста Галины Елисеевой;</p> <p>- беседа о работе художника в мастерской глиняной игрушки;</p> <p>- НОД на тему: «Кто летает в вышине?»;</p> <p>- совместная работа с родителями по оформлению фотоальбома о птицах;</p> <p>- чтение художественной литературы: С. Городецкий «Как птицы учились строить гнезда», Т. Нужина «Воробьи»;</p> <p>- игра-имитация «Ловлю птиц»;</p> <p>- дидактическая игра «Найди по подобию»</p> <p><b>3 этап – творческий:</b></p> <p>- творческая деятельность «Крылатое семейство» (лепка из соленого теста, раскрашивание изделий краской и декорирование);</p>	<p>- лепка из соленого теста с использованием наполнителя и декоративных элементов</p> <p>- использование акриловых красок для декорирования изделий</p>	<p>- <b>Выставка работ из соленого теста</b></p> <p>- <b>Презентация игры «Симбирские свистульки»</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная работа с родителями по изготовлению макета птичьего домика;</li> <li>- презентация театрализованной игры «Симбирские свистульки»</li> </ul>		
средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Волшебный камень Симбирцит»</li> <li>- практико-ориентированный</li> <li>- 2,5 недели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-приобщать детей к скульптурным достопримечательностям нашего города; формировать эмоциональную отзывчивость и бережное отношение к ним («Памятник камню Симбирцит»);</li> <li>-развивать у детей изобразительные навыки по использованию нетрадиционных техник рисования для передачи цветовой гаммы и композиции узоров в камне Симбирцит;</li> <li>-формировать у детей творческий интерес к процессу создания коллективного панно «Волшебный камень Симбирцит»</li> </ul>	<p><b>1 этап - мотивация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюрпризный момент – появление в группе шкатулки из Симбирцита</li> </ul> <p><b>2 – этап - познавательный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная экскурсия с родителями к памятнику камню Симбирцит;</li> <li>- НОД на тему: «Памятник символ»</li> <li>- театрализованная игра «Путешествие к динозаврам»;</li> <li>- беседа «В мастерской у скульптора»;</li> <li>- изучение по фотоматериалам работ из симбирцита мастеров Ульяновского предприятия народного камнеобрабатывающего промысла «Лита»</li> </ul> <p><b>3 этап - практико-ориентированный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/И «Из чего изготавливают скульптуру»;</li> <li>- совместная работа с родителями по сбору декоративных материалов для украшения скульптуры</li> </ul> <p><b>4 этап - творческий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное творчество «Узоры Симбирцита» (создание эскизов);</li> <li>- НОД на тему: «Что можно сделать из камня Симбирцит?»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность по использованию нетрадиционных техник рисования для передачи цветовой гаммы и композиции узоров в камне Симбирцит</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Фотовыставка изделий из камня Симбирцит</b></li> <li>- <b>Презентация коллективного панно «Волшебный камень Симбирцит»</b></li> </ul>

			- творческая деятельность «Волшебный камень Симбирцит» (коллективное панно).		
старшая группа	<p>- «Симбирский кузнечный двор «Корч»</p> <p>- исследовательский</p> <p>- 3 недели</p>	<p>- знакомить детей со скульптурными достопримечательностями нашего города и развивать желания дорожить ими (декоративно-скульптурные композиции из металла, украшающие Областной театр кукол автор А.Романов, исполнитель В.Петруков);</p> <p>- развивать познавательную и художественно-творческую деятельность путем ознакомления детей с разными по материалу видами скульптуры;</p> <p>- формировать у детей творчество в процессе создания новых скульптурных объектов.</p>	<p><b>1 этап - мотивация:</b> игровая ситуация и беседа о проекте</p> <p><b>2 этап - познавательный:</b> -совместная работа с родителями по оформлению фотоальбома о скульптурах нашего города; -НОД на тему: «Путешествие в страну скульптур»; -беседа на тему: «Профессия скульптор»; - экскурсия к декоративно-скульптурным композициям из металла, украшающим Областной театр кукол</p> <p><b>3 этап - исследовательский:</b> - дидактическая игра «Скульптурные материалы»; - театрализованная игра «Мы – экскурсоводы»</p> <p><b>4 этап - практико-ориентировочный:</b> -дидактическая игра «Найди различия»; -дидактическая игра «Подходит-не подходит»</p> <p><b>5 этап – творческий:</b> - творческая деятельность на тему «Скульптуры из металла» (лепка из фольги); - презентация макетов скульптурных объектов для украшения здания и территории ДОУ</p>	<p>- графика (тушь, маркеры)</p> <p>- графические эскизы</p> <p>- знакомство с лепкой из фольги</p>	<p><b>- Конкурс эскизов скульптурных объектов для украшения здания и территории ДОУ</b></p>

<p>подготовительная группа</p>	<p>- «Основателю нашего города» - творческий - 1 месяц</p>	<p>- приобщать детей к скульптурным достопримечательностям нашего города и выдающимся личностям родного края (памятник Б.Хитрово); формировать эмоциональную отзывчивость и бережное отношение к ним;  -развивать у детей практические навыки при использовании пластического и конструктивного материала;  - формировать у детей интерес к процессу создания коллективной творческой работы, развивать инициативу и самостоятельность.</p>	<p><b>1 этап - мотивация:</b> беседа с детьми о проекте с просмотром видеофильма  <b>2 этап – познавательный:</b> - совместная работа с родителями по оформлению фотоальбома «Памятники выдающимся людям в нашем городе»; - НОД на тему: «От Симбирска до Ульяновска»; - экскурсия к памятнику Б.Хитрово; - беседа на тему: «Памятники выдающимся людям в нашем городе»; - беседа на тему: «В мастерской у скульптора»  <b>3 этап – исследовательский:</b> - развивающая игра «Сравнение памятников»  <b>4 этап - практико-ориентированный:</b> - развивающая игра «Из чего изготавливают скульптуры»; - беседа о памятниках знаменитым людям нашего края: Н.Карамзину, А.Пластову, И.Ульянову, А.Пушкину.  <b>5 этап – творческий:</b> - творческая деятельность в мастерской «Юный скульптор»; - презентация скульптурного макета.</p>	<p>-цветная графика  -графика с использованием мягких материалов  -использование соленого теста для изображения человека</p>	<p><b>- Коллективный макет скульптурной композиции «Дружба»</b></p>
--------------------------------	--	---	--	--	---