

**Перспективно-тематическое планирование проектной деятельности
по реализации регионального компонента образовательной программы
по теме «Картины ульяновских портретистов»**

возраст	тема вид длительность	задачи	методические формы	Художествен- ные техники	Итоговое мероприятие
средняя группа	- «Моя семья» - практико- ориентирован -ный - 1 неделя	- вызвать у воспитанников интерес к портретной живописи через знакомство с творчеством Ульяновских художников; -сформировать у воспитанников действия моделирования реального объекта в графике; умение создавать графическое изображение; - обеспечить удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении в процессе рисования.	1 этап - мотивационный: -рассматривание репродукций картин Ульяновских художников А.Зинина «Моя семья», «Портрет бабушки», С.Горинова «Портрет жены», «Внук Миша»; В.Гориновой- Купцовой «Портрет внучки» 2 этап - познавательный: -беседа с детьми по картинам ульяновских художников: В.Черкунова «Современница», «Портрет матери»; Я.Клейна «Отец», «Семья», В.Мишова «Портрет Г.И.Мишовой»; -чтение стихотворений, заучивание песен; 3 этап - исследовательский: -оформление и презентация выставки «Моя семья»; 4 этап - практико -ориентированный: -д/у «Портрет»; -коллективный коллаж «Моя группа – моя семья»; 5 этап - творческий: -рисование подарков для членов семьи	- графика - уголь, сангина - сепия - меловая пастель	- Праздник- развлечение «Моя семья»

<p>старшая группа</p>	<p>- «Автопортрет»</p> <p>- познавательно</p> <p>- исследовательский;</p> <p>- 2 недели</p>	<p>-сформировать познавательную потребность в ознакомлении с различными средствами выразительности в жанре портрета в процессе изучения картин Ульяновских художников;</p> <p>-сформировать у воспитанников навыки моделирования портрета, используя разнообразные средства выразительности для передачи образа;</p> <p>-сформировать у воспитанников элементарную позицию творца художника, поддерживать проявления самостоятельности, инициативы.</p>	<p>1 этап - мотивационный:</p> <p>- рассматривание репродукций картин Ульяновских художников:</p> <p>- Ювеналий Коровин «Автопортрет»(1965), «Автопортрет»(2003);</p> <p>- Лев Нецветаев «Автопортрет»(1980);</p> <p>- Светлана Нецветаева «Портрет отца»(1991)</p> <p>-Людмила Слесарская «Осенний автопортрет»(2000).</p> <p>2 - этап познавательный:</p> <p>- беседа: «Если бы я бал художником» (рассказ о творчестве художников Льва Нецветаева и Людмилы Слесарской);</p> <p>-посещение выставки художника Льва Нецветаева.</p> <p>3 этап - исследовательский:</p> <p>- сравнение разных изобразительных стилей художников Ювеналия Коровина, Льва Нецветаева, Людмилы Слесарской;</p> <p>- дидактические игры: «Дорисуй», «Чего не хватает», «Перевернутые картинки», «Волшебная кисточка»</p> <p>4 этап - практико-ориентированный:</p> <p>- сюжетно-ролевые игры: «Выставка», «Мастерская художника»</p> <p>5 этап - творческий:</p> <p>- рисование «Автопортрет»;</p> <p>- оформление вернисажа «Автопортреты»</p>	<p>- создание собственного образа в графической или живописной технике, уголь, гуашевые краски</p>	<p>- Презентация вернисажа «Автопортреты»</p>
-----------------------	---	---	---	--	---

<p>Подготовительная группа</p>	<p>- «Юные художники»</p> <p>- творческий</p> <p>- 3 недели</p>	<p>-сформировать познавательный интерес к разнообразным видам произведений портретного жанра через ознакомление с творчеством Ульяновских художников;</p> <p>-формировать умение различать и изображать разные виды портретов (групповые, парные, детские, взрослые), формировать эстетическую оценку произведений искусства портретного жанра;</p> <p>-активизировать у воспитанников творческие проявления в продуктивной деятельности в жанре портретной живописи, способствовать становлению эстетического предпочтения, в процессе освоения портретного жанра.</p>	<p>1 этап - мотивационный:</p> <p>-создание предметно-развивающей среды: подборка литературы, наглядного материала (фотографий, иллюстраций, слайдов, буклетов, открыток, репродукций картин Ульяновских художников: В.Черкунова «Молодость Симбирска», А.Дягилева «Микула Селянинович», В.Бобылькова «Карусель», К.Гориной «Сестра Надюша», С.Горинова «Карамзин Н.М.», «Архитекторы», В.Гориновой-Купцовой «Этюд. Три пождружки», А.Егуткина «Марина Цветаева», В.Живулина «Старушка», Л.Нецветаева «Пушкин у Карамзина», С.Нецветаевой «Портрет отца».</p> <p>2 этап - познавательный:</p> <p>- рассматривание репродукций картин, сравнение, определение видов портрета</p> <p>3 этап - исследовательский:</p> <p>- дидактическая игры: «Подбери краски», «Изобрази эмоцию», «Передай в красках настроение»</p> <p>4 этап - практико-ориентированный:</p> <p>- организация «Мастерской художника» в эстетклассе с репродукциями картин-портретов Ульяновских художников.</p> <p>-открытие галереи «Юные художники»</p> <p>5 этап - творческий:</p> <p>-рисование на тему: «Я рисую портрет»</p>	<p>- создание образов в разных видах портретов в графической и живописной технике, уголь, гуашевые краски</p>	<p>- Открытие галереи «Юные художники»</p>
--------------------------------	---	---	--	---	---